

FREE MINI GUIDE

VOL. 01

@serboy\_

PRODUCER MAP / MOBILE EDITION

---

# POP SOUND MAP

**Parlak. Net. Radyoya yakın.**

Pop prodüksiyonun zengin ve profesyonel duyulması için vokal önde, beat kontrollü, hook ise ilk saniyede anlaşılır olmalı.

@serboy\_

Phone-first PDF

# SOUND DNA

---

## Vokal

Ana karakter. Beat onun etrafına kurulur.

## Drum

Temiz transient, kısa kick, kontrollü clap.

## Bass

Basit ama güçlü. Hook'u taşır, vokalin alanını çalmaz.

## Hook

Karmaşık değil, akılda kalıcı olmalı.

# 3 HAMLE

---

1

**Chorus'a yeni kanal yığmak yerine ana fikri büyüt.**

2

**Vokali telefonda dinle: söz anlaşılmıyorsa mix profesyonel hissettirmez.**

3

**Pre-chorus'ta daha fazla nota değil, daha güçlü beklenti yarat.**

**Kural: daha fazla kanal değil, daha net görev.**

# 4 HATA

---

- × Reverb'ü tek başına kalite sanmak.
- × Vokali beat'in içine gömmek.
- × Hook gelmeden enerjiyi tüketmek.
- × Referansı sadece ses seviyesi için kullanmak.

# EXPORT CHECK

---

- Chorus 3 saniyede anlaşılıyor mu?
- Vokal düşük seste net mi?
- Kick ve bass aynı anda okunuyor mu?
- Gereksiz 3 kanal kapatılabilir mi?

Düşük seste iyi duyulmuyorsa,  
yüksek seste sadece daha yüksek  
duyulur.

# REFERANS

**Bir referans parça seç. Sadece beğendiğin için değil; drum, bass, vokal ve mix için ayrı ayrı dinle.**

- Drum nerede vuruyor?
- Bass ne kadar uzun?
- Vokal ne kadar önde?
- Boşluklar nerede?

# SON KURAL

**Bu map'i okuma listesi gibi değil, export öncesi kontrol paneli gibi kullan.**

Daha fazla prodüksiyon rehberi için  
[@serboy\\_](#) hesabını takip et.

[@serboy\\_](#)