

FREE MINI GUIDE

VOL. 01

@serboy_

PRODUCER MAP / MOBILE EDITION

R&B SOUND MAP

Yakınlık. Duygu. Boşluk.

R&B'de zengin sound, vokalin kulağa yakın gelmesi ve prodüksiyonun egosunu geri çekebilmesidir.

@serboy_

Phone-first PDF

SOUND DNA

Vokal

Yakın olmalı. Reverb büyüdükçe duygu uzaklaşabilir.

Akor

Renk verir ama gösteriş yapmaz.

Drum

Sert değil, yumuşak ve kontrollü.

Boşluk

Şarkının parçasıdır. Doldurulacak hata değildir.

3 HAMLE

1

Harmony katmanları ana vokali süslesin, onun önüne geçmesin.

2

Rhodes, pad ve gitar birbirine alan bıraksın.

3

Breath ve küçük performans detaylarını tamamen silme.

Kural: daha fazla kanal değil, daha net görev.

4 HATA

- × Vokali fazla reverb/delay'e bođmak.
- × Akorları gereksiz yoğunlaştırmak.
- × Davulu pop gibi sert yapmak.
- × Her bořluđu pad ile doldurmak.

EXPORT CHECK

- Vokal kulağa yakın mı?
- Akorlar duygu mu taşıyor, gösteriş mi yapıyor?
- Groove yumuşak mı?
- Boşluklar bilinçli mi?

Düşük seste iyi duyulmuyorsa,
yüksek seste sadece daha yüksek
duyulur.

REFERANS

Bir referans parça seç. Sadece beğendiğin için değil; drum, bass, vokal ve mix için ayrı ayrı dinle.

- Drum nerede vuruyor?
- Bass ne kadar uzun?
- Vokal ne kadar önde?
- Boşluklar nerede?

SON KURAL

Bu map'i okuma listesi gibi değil, export öncesi kontrol paneli gibi kullan.

Daha fazla prodüksiyon rehberi için
[@serboy_](#) hesabını takip et.

[@serboy_](#)